

Muzyka klasa IV 02.11.2020r.

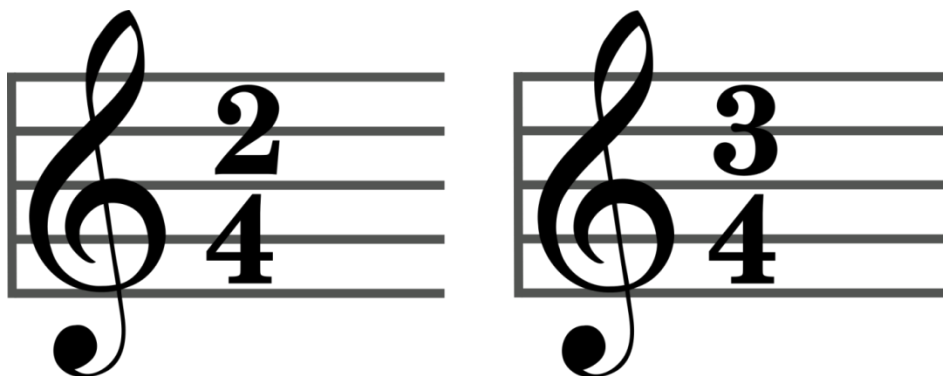
Temat: Metrum czyli miara .

Każda piosenka, utwór muzyczny składa się z melodii i wartości rytmicznych. Jak pamiętacie rytm określa długość trwania każdego dźwięku względem innych. W utworze jednak nie może być bałaganu, a wszystkie nuty muszą mieć swoje miejsce. Kiedy takie wartości rytmiczne dodatkowo uporządkuje się w takty, (jednostki regulujące następstwem akcentów), zaczniemy zauważać w muzyce puls, dwudzielny, trójdzielny, czwórkowy. Metrum utworu zapisuje się w postaci dwóch cyfr. Cyfra dolna oznacza nutę, która jest podstawową jednostką metryczną dla danego utworu (oznacza co to za wartość). I tak: **1** oznacza całą nutę, **2** półnutę, **4** ćwierćnutę, **8** ósemkę itd. Górna cyfra oznacza liczbę jednostek metrycznych w pełnym (podstawowych wartości rytmicznych). W podanym przykładzie zapisu metrum, podstawową jednostką metryczną jest ćwierćnuta.

Przykład

Przyjrzyjcie się poniższym przykładom zapisu metrum

W pierwszym pełnym takcie dwumiarowym: $\frac{2}{4}$ będą znajdować się dwie ćwierćnuty lub ich kombinacja (np. jedna ćwierćnuta i dwie ósemki, cztery ósemki i wszelkie inne kombinacje dowolnych nut, o ile suma ich wartości daje dwie ćwierćnuty), a w drugim takcie $\frac{3}{4}$ trzy ćwierćnuty.



A teraz przykłady do wysłuchania.

Jak wiadomo, walc jest tańczony *na trzy*, zapisuje się go w metrum 3/4. Cyfra cztery wskazuje, że podstawową wartością rytmiczną jest ćwierćnuta, cyfra - trojka oznacza że w jednym takcie mają pojawić się trzy takie ćwierćnuty. Słuchając walca możemy kołysać się w trójdzielnym rytmie.

Przykład muzyczny metrum na trzy:

Piotr Czajkowski „Walc kwiatów z baletu Dziadek do orzechów”

<https://youtu.be/GC7PycSBILc>

Polka z kolei jest tańcem utrzymanym w metrum dwudzielnym 2/4. Wiadomo zatem, że akcenty będą powtarzały się co dwie ćwierćnuty.

Przykład muzyczny metrum na dwa:

Johann Strauss polka Tritsch-Tratsch op. 214

<https://youtu.be/DJLhNg6RcWw>

Przykład muzyczny zjawiska wprowadzeniem przedmiotu użytku codziennego (podkreślającego rolę rytmu) w tkanę orkiestrową:

Leroy Anderson „The Typewriter”(w tłumaczeniu maszyna do pisania)

<https://youtu.be/9OuKPtcYcZ0>

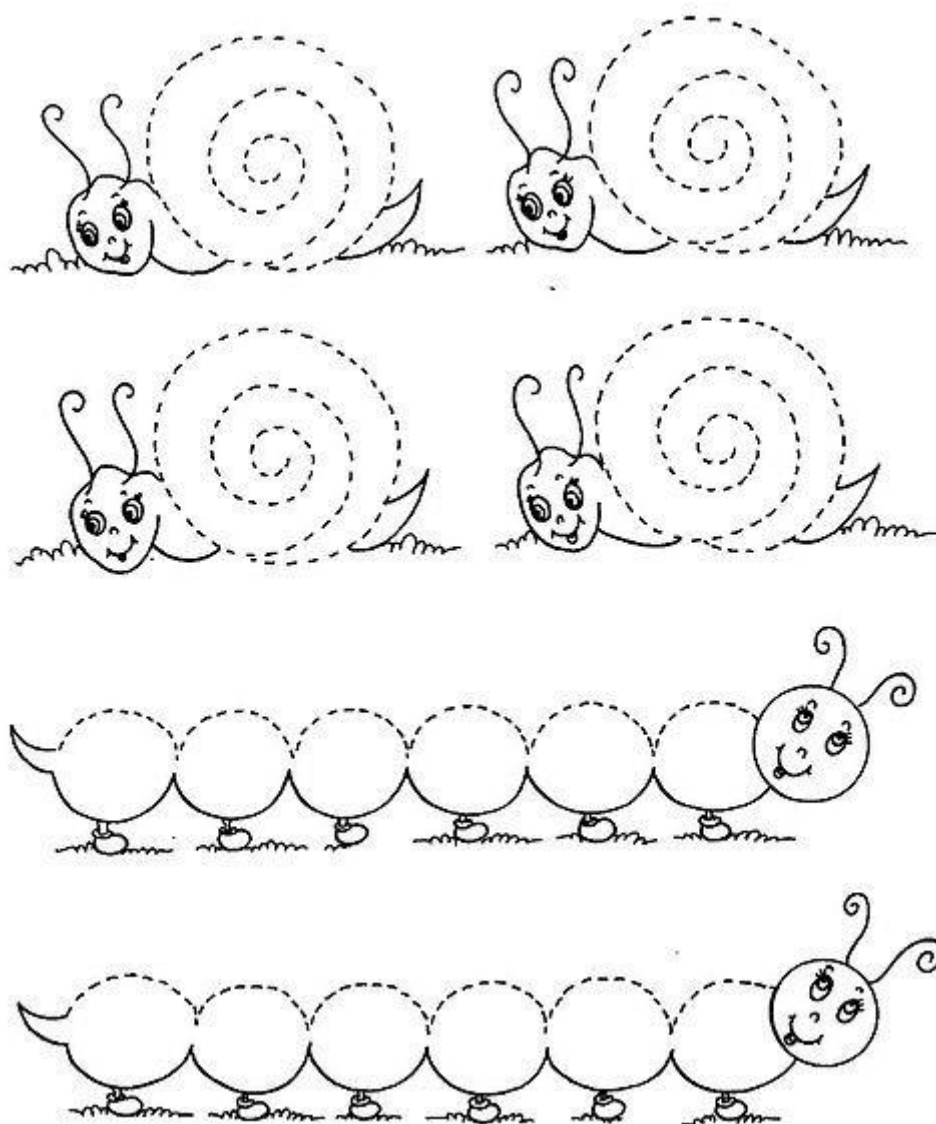
Zajęcia korekcyjno – kompensacyjne 2 klasa IV tydzień II 2.11-6.11

Haniu i Arturze! Poproście dorosłych o przeczytanie poleceń lub przeczytajcie sami i wykonajcie poniższe zadania. Na wykonanie zadań macie tydzień. Wykonane prace wysyłamy na adres e-mail:

m.lebek@zss1.edu.gdansk.pl. Pozdrawiam i życzę dużo zdrowia.

Magdalena Łebek

1. *Uzupełnij ołówkiem przerywane linie na rysunkach (jeśli masz drukarkę to wcześniej wydrukuj), jeśli nie masz drukarki postaraj się narysować na kartce podobnego ślimaka i podobną stonogę. Pokoloruj je.*



2. *Uzupełnij wyrazy sylabami na podstawie podanego zdania.*

To są ślimaki i stonogi.

To są śli..... inogi.

3. *Rozwiąż zadania, możesz korzystać z rysunku. Wykonaj działanie i dokończ odpowiedź.*

A) W trawie spotkały się 4 ślimaki i 2 stonogi. Ile **razem** zwierzątek było w trawie ? (dodawanie)

..... + =

Odp: W trawie były zwierzątka.

B) Na 2 drózkach w lesie spacerowały **po** 2 ślimaki. Ile ślimaków spacerowało w lesie ? (mnożenie)

..... x =

Odp: W lesie spacerowały ślimaki.

4. *Przeczytaj wyrazy z ramki. Te same wyrazy, ale z lukami są pod ramką. Uzupełnij luki w wyrazach sylabami.*

kora	lody	mapa	woda	zupa	ryba
kawa	luty	tama	guma	cena	kura
kora	mewa	sowa	meta	rama	łapa
buty	nora				

ko....ba	ce....ta	zu....
....dy	ka....ra	ra....ma
ma....ty	ko....pa	so....
....da	ta....wa	bu....ra

5. Odszukaj identyczne wyrazy, podkreśl je.

1. Zima	ziemia zimno zima
2. Lato	lata lata lama
3. Zupa	zuba zapa zupa
4. Mapa	mata masa mapa
5. tama	tata tama tara

6. Przeczytaj tekst i odpowiedz na pytania pełnymi zdaniami.

Jola lubi lody. Ewa woli soki. Mama kupi lody i soki.
Rano mama daje sery i jaja. Poda kawę. Tato pije kawę
i mama pije kawę. Tato lubi kawę. Ala woli soki.

Na przykład: Kto lubi lody ?

Lody lubi Jola

a) Co woli Ewa ?

.....

b) Co kupi mama ?

.....

c) Kiedy daje mama sery i jaja ?

.....

d) Co piją mama i tato ?

.....

e) Kto lubi kawę ?

.....

f) Co woli Ala ?

.....

JĘZYK POLSKI

Do zeszytu przepisujesz temat, notatki, pytania i polecenia /zapisane kolorem czarnym/ oraz swoje odpowiedzi.

Informacji i pytań zapisanych kolorem zielonym nie przepisujesz.

Zdjęcia wykonanych zadań przesyłasz na adres:

m.michalak@zss1.edu.gdansk.pl

Przypominam o lekturze „Akademia pana Kleksa”.



Temat: Szkolne nieporozumienia.

1. Przeczytaj tekst pt. „Chłopak na opak...” Podręcznik s. 84.
2. Na czym polegało nieporozumienie przedstawione w tekście. Opowiedz o tym np. mamie, cioci lub innej osobie.
3. Dokończ zdania.

Ten tekst zasmucił/rozśmieszył mnie, ponieważ

Jacek był ...

Moim zdaniem chłopiec powinien ...

4. Napisz w punktach, co dla ciebie było trudne w nowej szkole?

5. JĘZYK ANGIELSKI

6. Subject: Przedmioty szkolne.
7. Na lekcje online przygotujcie podręcznik (strona 37) i zeszyt ćwiczeń (34)
8. Przypomnieć proszę sobie porządek nazwy dni tygodnia:
9. MONDAY - **PONIEDZIAŁEK**

10.TUESDAY - WTOREK

11.WEDNESDAY - ŚRODA

12.THURSDAY - CZWARTEK

13.FRIDAY - PIĄTEK

14.SATURDAY - SOBOTA

15.SUNDAY - NIEDZIELA

16.Zajęcia logopedyczne dla Artura Damps

17. 02-06.11.2020.

18.Dzień dobry. Witam cię na zajęciach.

19.Dzisiaj na początku poćwiczymy nasze artykulatory, czyli język i usta .
Potem ćwiczenia oddechowe i zadania artykulacyjne.

20.

21.Przybory: przygotuj lusterko, talerzyk a na nim małą plastikową zakrętkę oraz słomkę do picia lub rulonik z papieru. Stań przed lustrem tak, aby widzieć całą swoją twarz.

22.

23.1ćwiczenie.

24.Robimy minki. Najpierw uśmiechnij się do lusterka, potem zrób smutny dzióbek ściskając usta. I znowu uśmiech i smutny dzióbek. Teraz poruszaj ściśniętym dzióbkiem w prawo i w lewo, brawo. Jeśli to zrobiłeś do końca.

25.

26.2 ćwiczenie:

27.Weź talerzyk i słomkę, a na talerzyku połóż zakrętkę. Nabierz powietrze do policzków. Zatrzymaj na chwilę i wypuść przez słomkę w kierunku zakrętki. Zakrętka powinna zeskoczyć z talerzyka. (Jeśli nie masz słomki dmuchnij przez rulonik z papieru.)

28.Powtórz 8 razy

29.3ćwiczenie:

30.Otwórz usta, a językiem wykonuj ruchy okrężne jakbyś oblizywał usta, malował językiem naokoło ust jak robi to klaun . Raz w jedną stronę , a raz w drugą. Pomalowałeś się językiem.

31.Powtórz po 5 razy z każdej strony.

32.4 ćwiczenie:

33.Języczkiem myjemy swoje ząbki. Otwieramy usta i patrzymy w lusterko czy język umył wszystkie zęby. Teraz próbujemy dotknąć językiem do nosa, aby i czubek nosa zamalować.

34.5ćwiczenie :

35.

36. Wyróżnianie wyrazów w zdaniu: Przepisz zdania i zapisz ile wyrazów się w nich znajduje.

37. W moim ogródku zakwitły róże.

38. Mama i tata wracają z długiej wycieczki.

39. Mój pies lubi wychodzić ze mną na spacer do parku.

40. Po deszczu, na niebie pojawiła się piękna tęcza.

41. Kasia, Ula i Małgosia będą dziś pomagać babci w porządkowaniu podwórka.

42. Moja siostra Kasia ma długie i kręcone włosy, które ciągle opadają na twarz.

43.

44.6ćwiczenie :

45.

46. Wydzielanie sylab w wyrazach: wypisz jak najwięcej wyrazów rozpoczynających się na spółgłoskę c, l, m i d

47.