REGULAMIN

Międzyszkolnego Konkursu i Warsztatów Teatralno-Ruchowych

Gestem opowiedziane

§ 1
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady organizacji i przebiegu Międzyszkolnego Konkursu z Warsztatami pt.: *Gestem opowiedziane* (zwanego dalej „Konkursem" i „Warsztatami").
2. Organizatorem przedsięwzięcia jest Zespół Szkół Specjalnych nr 1 w Gdański, z siedzibą przy ul. Stefana Batorego 26, 80-251 Gdańsk.
3. Konkurs ma charakter integracyjny, otwarty i włączający. Adresowany jest do uczniów szkół podstawowych (ogólnodostępnych, integracyjnych i specjalnych), ze szczególnym uwzględnieniem uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE).
4. Głównym środkiem wyrazu artystycznego w Konkursie jest ekspresja ruchowa, plastyka ciała, mimika i pantomima. Dopuszczalny jest akompaniament muzyczny, rekwizyty, natomiast ograniczone do minimum jest użycie słowa mówionego.
5. Konkursowi towarzyszą warsztaty teatralno-ruchowe, przygotowujące uczestników do konkursu.

§ 2
CELE KONKURSU I WARSZTATÓW

Celem wydarzenia jest wszechstronne wspieranie rozwoju dzieci i młodzieży poprzez sztukę, a w szczególności:

- Rozwijanie niewerbalnych form ekspresji twórczej, wrażliwości artystycznej oraz świadomości własnego ciała.
- Stworzenie bezpiecznej, życzliwej przestrzeni scenicznej umożliwiającej prezentację talentów każdemu uczniowi, w tym uczniom ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE).
- Integracja środowisk szkolnych, przełamywanie barier komunikacyjnych i społecznych oraz wzmacnianie poczucia własnej wartości uczestników.
- Kształtowanie umiejętności wyrażania emocji, odzwierciedlania otaczającego świata przyrody oraz relacji społecznych za pomocą gestu i ruchu.
- Wzbogacenie warsztatu teatralno-ruchowego uczestników i ich opiekunów przez udział w praktycznych warsztatach twórczych.

§ 3
UCZESTNICY ORAZ WYMAGANIA

1. W konkursie mogą brać udział uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych z terenu Gdańska.
2. Prezentacje będą oceniane w dwóch odrębnych kategoriach:
    - Kategoria I – osoby indywidualne (soliści): prezentacja jednoosobowa (czas trwania etiud: zjawisko przyrody – do 1 min., emocje – do 1 min., scenka sytuacyjna – do 3 min.).
    - Kategoria II – grupy (zespoły do 5 osób): etiudy zespołowe liczące od 2 do maksymalnie 5 wykonawców (czas trwania etiud: zjawisko przyrody – do 2 min., emocje – do 2 min., scenka sytuacyjna – do 5 min.).
3. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie 2 zgłoszenia indywidualne oraz 2 zespoły teatralne.
4. Uczestnikom ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi zapewnia się pełne dostosowanie warunków scenicznych (m.in. pomoc asystenta orientacji przestrzennej na scenie, eliminację gwałtownych świateł stroboskopowych, przyjazne nagłośnienie).

5. Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do wzięcia udziału w warsztatach teatralno-ruchowych w dniu **28.01.2027 r**., którego celem jest przygotowanie ich do prezentacji konkursowych.

§ 4
TEMATYKA PREZENTACJI KONKURSOWYCH

Każdy z uczestników jest zobowiązany przygotować 3 etiudy w następujących kategoriach:

Lp.	Kategoria tematyczna	Opis i charakterystyka etiudy
1.	Zjawisko przyrody	Ukazanie dynamiki i piękna zjawisk atmosferycznych, żywiołów lub procesów w naturze, wyłącznie za pomocą plastyki ciała, gestu i rytmu (np. nadchodząca burza, budzący się wiatr, deszcz, topienie lodu, wzrost kiełkującej rośliny, płomień ognia, opadające liście).
2.	Emocje	Przedstawienie stanów wewnętrznych, uczuć lub ich transformacji (np. od lęku do odwagi, smutek i pocieszenie, wybuch radości, złość i wyciszenie, zazdrość, przyjaźń). Nacisk położony jest na wyrazistość mimiki, napięcie mięśniowe i czystość niewerbalnego przekazu.
3.	Scenka sytuacyjna	Krótka etiuda fabularna, pantomimiczna opowiadająca konkretne zdarzenie codzienne, humorystyczne, bajkowe lub obyczajowe bez użycia słów (np. nieporozumienie na przystanku, wspólne budowanie mostu, pomoc zagubionemu przyjacielowi, przygotowania do dalekiej podróży).

§ 5
HARMONOGRAM I ORGANIZACJA
28-29.01.2027 r.

1. Wydarzenie ma dwuetapowy charakter, łączący naukę i prezentację konkursową:

Dzień I – 28.01.2027 r. (czwartek) – Praktyczne warsztaty przygotowujące.

- Miejsce: aula ZSS nr 1 w Gdańsku.
- Ramowy czas trwania 9:30-13:30.
- Cel: integracja uczestników, oswojenie z przestrzenią sceniczną, ćwiczenie świadomości ciała, pantomimy i ruchu kreatywnego, improwizacji teatralnej – prowadzone przez pedagogów teatralnych i aktorów.
- Uczestnicy mają możliwość skonsultowania swoich pomysłów, dopracowania etiud pod okiem profesjonalistów oraz przećwiczenia elementów technicznych.

Dzień II – 29.01.2027 r. (piątek) – Międzyszkolny Konkurs Finałowy.

- 9:00-9:30 Rejestracja uczestników, próby sytuacyjne na scenie.
- 9:30-10:00 Uroczyste otwarcie Konkursu i przywitanie gości.
- 10:00-11:30 Blok I – Prezentacje w kategorii Solistów.
- 11:30-12:00 Przerwa regeneracyjna (słodki poczęstunek, strefa wyciszenia).
- 12:13:30 Blok II – Prezentacje w kategorii Grupy (do 5 osób).
- 13:30-14:15 Obrady Jury/ w międzyczasie pokazy artystyczne.
- 14:15-15:00 Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród, dyplomów i uroczyste zakończenie.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu w szczególnych wypadkach.

§ 6
WYMAGDANIA TECHNICZNE I SCENICZNE

1. Warstwę dźwiękową (podkład muzyczny, odgłosy natury, efekty dźwiękowe) należy przesłać pocztą elektroniczną wraz ze zgłoszeniem lub dostarczyć na nośniku pendrive (format MP3/WAV) w dniu warsztatów.
2. Rekwizyty, scenografia powinny być proste, bezpieczne i mobilne. Czas montażu i demontażu dekoracji nie może przekroczyć 1 minuty przed i po występie.
3. Stroje sceniczne powinny być dostosowane do charakteru etiud (rekomendowany wygodny, jednolity strój teatralny, np. czarny, ułatwiający czytelność ruchu).

§ 7
KRYTERIA OCENY I JURY

1. Prezentacje oceniać będzie niezależne Jury powołane przez Dyrektora Zespołu Szkół Specjalnych nr 1 w Gdańsku, w skład którego wejdą pedagodzy teatru, pedagodzy specjalni, aktorzy.
2. Przy ocenie prezentacji Jury kierować się będzie następującymi kryteriami:

Kryterium	Opis szczegółowy	Punktacja
Ekspresja i ruch	Plastyka ciała, wyrazistość gestu, mimika oraz świadomość sceniczna.	0-10 pkt
Zgodność z tematem	Czytelność etiudy.	0-10 pkt
Kreatywność	Oryginalność koncepcji, pomysłowość choreograficzna i spójność etiudy.	0-10 pkt
Współpraca/Autentyzm	Zgranie zespołu (kat. grupowa) lub siła wyrazu i zaangażowanie (soliści).	0-10 pkt

Dostosowanie i wkład	Indywidualny wysiłek twórczy, uwzględnienie możliwości rozwojowych (SPE)	0-10 pkt

3. Maksymalna łączna liczba punktów od jednego jurora wynosi 50 punktów.
4. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§8
NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. W obu kategoriach (Soliści oraz Grupy) przyznane zostaną:
   - I, II, III miejsce (statuetki, nagrody rzeczowe).
   - Wyróżnienia specjalne Jury (m.in.: za „Największą wrażliwość sceniczną", „Mistrz wyrazu pantomimicznego", „Kreatywność zespołową").
   - Wszyscy uczestnicy Konkursu oraz Warsztatów otrzymają imienne dyplomy uczestnictwa oraz upominki.

§ 9
ZGŁOSZENIA I KONTAKT

1. Warunkiem udziału w Konkursie oraz Warsztatach jest przesłanie wypełnionej Karty Zgłoszeniowej (Załącznik nr 1) wraz ze zgodami na przetwarzanie danych i wizerunku (Załącznik nr 2).
2. Zgłoszenia należy przesłać do 15 stycznia 2027 r. drogą elektroniczną a.tarwacka-dama@zss1.edu.gdansk.pl z kont służbowych lub złożyć osobiście w sekretariacie szkoły:

   Sekretariat Zespołu Szkół Specjalnych nr 1 w Gdańsku
   ul. Stefana Batorego 26, 80-251 Gdańsk
   tel. (0-58) 341-20-81 / e-mail: sekretariat@zss1.edu.gdansk.pl
   Koordynator konkursu: Agnieszka Tarwacka-Dama, tel. 501-989-623.

3. Liczba miejsc jest ograniczona ze względów organizacyjnych i warsztatowych – decyduje kolejność prawidłowych zgłoszeń.

§ 10
DANE OSOBOWE I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach Przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administratorem danych osobowych jest Pałac Młodzieży z siedzibą w Gdańsku przy ul. Stefana Batorego 26, tel. (58) 341-20-81, e-mail: sekretariat@zss1.edu.gdansk.pl.
3. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: jod@rodo-edu.pl
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, a także w celach promocji Konkursu i Warsztatów oraz jego Organizatora.
5. Organizator – Zespół Szkół Specjalnych nr 1 w Gdańsku − będzie zbierał następujące dane zawarte w Karcie zgłoszenia:
   a) imię i nazwisko uczestnika,
   b) imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego dziecka,
   c) imię i nazwisko, numer telefonu oraz adres e-mail nauczyciela/instruktora,
   d) zgodę na przetwarzanie wizerunku uczestnika.
6. Dane osobowe uczestnika konkursu będą przetwarzane na podstawie podpisanej zgody przez przedstawiciela ustawowego, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Wzór zgody stanowi załącznik do Regulaminu.
7. Organizator Konkursu i Warsztatów zastrzega sobie prawo do: filmowania, rejestrowania na różnych nośnikach dźwięku i obrazu zarówno przebiegu Konkursu, jak i Warsztatów.

§ 11
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w warsztatach i konkursie jest całkowicie bezpłatny.
2. Organizator nie pokrywa kosztów transportu uczestników i opiekunów na miejsce wydarzenia.
3. Zgłoszenie do udziału oznacza pełną akceptację Regulaminu.
4. Sprawy sporne lub nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator w porozumieniu z Przewodniczącym Jury.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

KARTA ZGŁOSZENIOWA
DO MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU I WARSZTATÓW
TEATRALNO-RUCHOWYCH *GESTEM OPOWIEDZIANE*

Nazwa szkoły/placówki	
Adres szkoły i telefon	
Imię i nazwisko opiekuna/instruktora	
Telefon i e-mail opiekuna	
Kategoria wykonawcza (zaznaczyć X)	[ ] Osoba indywidualna (solista). [ ] Grupa do 5 osób.
Imię i nazwisko uczestnika/uczestników, wiek.	1..... wiek..... 2. ..... wiek..... 3. .....wiek..... 4. .....wiek..... 5. .....wiek.....
Tytuł prezentacji/etiud	1..... 2..... 3.....
Czas trwania	1..... 2..... 3.....
Informacje dotyczące specjalnych potrzeb edukacyjnych/wsparcia.	

Załącznik nr 2 do Regulaminu

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

(Zgoda na udział, przetwarzanie danych i wizerunek)

Ja, niżej podpisana/y .....

rodzic/opiekun prawny małoletniego/ej.....

ucznia/uczennicy szkoły.....

- Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w warsztatach przygotowawczych oraz Międzyszkolnym Konkursie Teatralnym *Gestem opowiedziane* organizowanym przez Zespół Szkół Specjalnych nr 1 w Gdańsku w dniach 28-29 stycznia 2027 r.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w celach związanych z organizacją, przeprowadzeniem i promocją Konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).
- Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i publikację wizerunku mojego dziecka (fotografie, relacje wideo) na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych oraz materiałach promujących wydarzenie.

....

Miejscowość, data Czytelny podpis